

Manejo y Uso de Especies Alimenticias de Importancia Cultural para Estudiantes de una Institución Educativa Rural del Municipio de Garzón (Huila-Colombia)

Management and Use of Food Species of Cultural Importance for Students of a Rural Educational Institution of the Municipality of Garzón (Huila-Colombia)

Manejo e Uso de Espécies Alimentares de Importância Cultural para Estudantes de uma Instituição Educativa Rural do Município de Garzón (Huila-Colômbia)

Paula Andrea Calderón Vargas¹
Carlos Alberto Home Gutiérrez²
Juan Sebastián Perdomo Gutiérrez³
Jeison Herley Rosero-Toro⁴

Resumen.

El presente estudio parte desde los procesos etnobotánicos y tradiciones campesinas de los estudiantes de la vereda La Cañada (Garzón, Huila), reconociendo las especies de uso alimenticio y sus prácticas de manejo. Para ello, se tuvo en cuenta las experiencias vividas de cada estudiante, partiendo del diálogo y de los imaginarios frente a cómo entienden, perciben y cómo desde el hogar se aporta a la construcción de una soberanía alimentaria. Se realizó una entrevista semiestructurada y recorridos donde se recopiló información frente a las especies alimenticias de importancia cultural, y sobre el deseo de continuar o no con el legado campesino. Los estudiantes identificaron 30 plantas alimenticias, cuyos usos están asociados a la preparación de alimentos, venta y alimentación pecuaria. Además, se evidenció que los estudiantes tienen conocimientos acerca del uso y manejo de las especies vegetales que son cultivadas en sus hogares, y los aspectos negativos del uso de agroquímicos citando los daños al territorio y a la salud de los agricultores. Finalmente, este tipo de estudio destaca la importancia de la participación infantil para definir el territorio desde otras miradas, y que, con ella, se puedan generar un acercamiento hacia el cuidado y valoración del territorio.

Palabras clave.

Agricultura, Educación rural, Especies alimenticias, Etnobotánica, Importancia cultural

¹ Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Semillero Mamakiwe. Universidad Surcolombiana. u20181166385@usco.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-2698-1030>

² Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Semillero Mamakiwe. Universidad Surcolombiana. u20181165546@usco.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-7174-7424>

³ Licenciatura en Ciencias Naturales y educación ambiental. Semillero Mamakiwe. Universidad Surcolombiana. u20181166279@usco.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-5549-5948>

⁴ Docente. Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Grupo de Investigación y Pedagogía en Biodiversidad, GIPB. Universidad Surcolombiana. jeison.rosero@usco.edu.co ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9702-337X>

Abstract.

The present study results from the students' ethnobotanical processes and peasant traditions in La Cañada (Garzón, Huila) village and the recognition of plant species for food use and their management practices. Each student's lived experiences were considered based upon dialogue and their social imaginary on how they understand and perceive food security and contribute to constructing food sovereignty from home. A semi-structured interview and expeditions were conducted to gather information about food species of cultural importance and the desire to continue with the peasant legacy. The students identified 30 food plants whose uses are associated with food preparation, sale, and livestock feeding. In addition, it was evidenced that the students are knowledgeable about the use and management of plant species grown in their homes and the negative aspects of agrochemicals, citing the damage to the territory and the health of farmers. Finally, this type of study highlights the importance of child participation to define the territory from other perspectives to generate an approach towards the care and valorization of the territory.

Keywords.

Agriculture, rural education, food species, Ethnobotany, cultural significance.

Resumo.

O presente estudo parte dos processos etnobotânicos e tradições camponesas dos alunos da aldeia de La Cañada (Garzón, Huila), reconhecendo as espécies para uso alimentar e suas práticas de manejo. Para isso, foram levadas em consideração as experiências vividas de cada aluno, partindo do diálogo e das imaginações de como eles entendem, percebem e como a partir de casa contribuem para a construção da soberania alimentar. Foram realizadas entrevistas semiestruturadas e passeios onde foram coletadas informações sobre espécies alimentares de importância cultural, e sobre o desejo de continuar ou não com o legado camponês. Os alunos identificaram 30 plantas alimentícias, cujos usos estão associados à preparação de alimentos, venda e alimentação de gado. Além disso, foi evidenciado que os alunos possuem conhecimento sobre o uso e manejo das espécies vegetais que são cultivadas em suas residências, e os aspectos negativos do uso de agrotóxicos, citando os danos ao território e a saúde dos agricultores. Por fim, este tipo de estudo destaca a importância da participação infantil para definir o território a partir de outras perspectivas, e que, com ela, se possa gerar uma aproximação ao cuidado e valorização do território.

Palavras-chaves.

Agricultura, Educação rural, Espécies alimentares, Etnobotânica, Importância cultural



Fecha de recepción: 18/11/2022
Fecha de aceptación: 15/04/2023

Introducción

Las diferentes dinámicas presentes en las comunidades campesinas reflejan que a través del tiempo estas elaboran saberes que les permiten interactuar, comprender y conservar las especies vegetales con las que se relacionan en su diario vivir (Hidalgo, 2016). A partir de ello las comunidades campesinas sostienen una lucha permanente por reivindicar su autonomía y derechos como manifestación de resistencia sociopolítica (Ortiz, 2013), de allí la importancia de generar dinámicas que permitan la conservación del conocimiento tradicional de las comunidades campesinas y además reconocer los derechos de propiedad intelectual de los pueblos sobre sus saberes (Hidalgo, 2016).

En las comunidades campesinas la etnobotánica hace parte de sus tradiciones a través de la herencia que dejan los abuelos a las nuevas generaciones transmitidas de forma oral, lo que hace que este conocimiento perdure durante los años. De acuerdo con ello, se entiende como etnobotánica a la existencia de un conocimiento tradicional sobre el uso de las plantas por parte de las comunidades (Puyo, 2018). Dichos conocimientos surgen a partir de los sistemas de producción implementados por los campesinos, estos según Ponce (2014), corresponden a las prácticas asociadas a la producción, transformación y consumo de alimentos, así como, las técnicas que estimulan el desarrollo de plantas y animales.

Para abordar los saberes locales tradicionales, Arruda *et al.*, (2000) indican la existencia de una larga relación entre los pueblos originarios y el territorio, al cual están estrechamente unidos, y del que reciben el sustento, donde significan y representan sus saberes y la puesta en práctica de estos, con el mundo natural y sobrenatural. Estos conocimientos puestos en práctica socialmente son: cognitivos, agrícolas, económicos, educativos, recreativos y religiosos; por tanto, no se conciben separados del entorno o ecosistema donde se encuentran insertos (Valladares y Olivé, 2015).

Con base en lo anterior es necesario abordar dos conceptos clave inmersos en las problemáticas actuales de las poblaciones campesinas, la seguridad alimentaria entendida como el acceso al consumo oportuno y permanente de los alimentos en cantidad, calidad e inocuidad por parte de todas las personas, bajo condiciones que permitan su adecuada utilización biológica (Uribe, 2011), y la soberanía alimentaria, que es el derecho de los pueblos a establecer sus propias políticas y estrategias de producción, distribución y consumo de alimentos que garanticen la

alimentación para toda la población, respetando sus propias culturas y la diversidad de sus saberes en cuanto a la producción agropecuaria y la autonomía en la utilización de los espacios rurales (Manzanal y González, 2010).

Por otro lado, se define como saberes tradicionales a las características que se pueden presentar en forma sincrónica o no, y que las personas portan y transmiten en sus comunidades (Beatriz, 2019). Este conocimiento tradicional se transmite a través de la socialización dentro del contexto del hogar, considerándose como el canal de transmisión cultural que tiene implicaciones significativas para la comunicación de conocimientos y valores a los niños (Setalaphruk y Price, 2007). La transmisión de saberes de las generaciones mayores a los niños y jóvenes son importantes para obtener un mejor vínculo social y cultural de todo un grupo. Estas vivencias surgen a partir de historias, experiencias, juegos, entre otros; que según Husain-Talero (2021) contribuyen a las actitudes y comportamientos de los niños, niñas y adolescentes, respecto a la naturaleza y sus tradiciones.

Esta investigación sitúa a los niños como sujetos que hacen parte de experiencias sociales y culturales con las que construyen y reconocen las experiencias del pasado, necesidades del presente y proyecciones del futuro como seres sintientes del territorio, integrándolos a las dinámicas sociales, culturales y ambientales de la comunidad, reconociendo la importancia de la participación infantil en este proceso investigativo para descubrir su interés a cerca del territorio desde sus expresiones verbales (Trujillo, 2021). A partir de ello, la escuela busca responder a las dificultades que surgen de las desigualdades y diferencias sociales o culturales que no le son ajenas, enfrentando un desafío en el proceso enseñanza-aprendizaje reconociendo la relación bidimensional entre las ciencias naturales y educación ambiental con la sociedad, muestra de ello es la promoción de los saberes tradicionales y culturales en los estudiantes (Beatriz, 2019).

Actualmente se considera muy importante el reconocimiento de especies de plantas alimenticias por ser de primera necesidad, no obstante, hay mucho desconocimiento por parte de la sociedad acerca de sus usos y sus prácticas tradicionales. De este modo la evolución cultural ha ido de la mano de la evolución en el conocimiento del medio natural, y del entendimiento de sus diferentes componentes y funcionamiento. Por ende, esta investigación busca fomentar y contribuir la información necesaria para aportar un apropiado registro de estas plantas alimenticias cultivadas mediante las tradiciones heredadas por los ancestros y su conocimiento empírico a través de la práctica. Según Reyes et al. (2009)

estos saberes y usos ancestrales son transmitidos principalmente de manera oral de generación a generación de padres a hijos (transmisión vertical) o a través de personas mayores o “sabias” (transmisión oblicua), siendo esta última a menudo la más común en el caso de los conocimientos y usos relacionados con las plantas.

La población que se estudia dentro de esta investigación son los estudiantes de primaria de la institución educativa agropecuario del Huila sede La Cañada. Este documento examina aspectos relacionados con el conocimiento de los niños sobre las especies vegetales de uso alimenticio y las tradiciones campesinas de la comunidad de la vereda la Cañada en el municipio de Garzón. El contexto de este estudio es uno donde se ha experimentado un cambio en cuanto a los sistemas de producción y que han puesto en riesgo la seguridad y soberanía alimentaria debido a la pérdida de los saberes tradicionales en la comunidad. Para el cumplimiento del objetivo planteado no solo se tiene en cuenta la adquisición de conocimientos por parte de los niños dentro del hogar, sino también en el contexto más amplio de sus interacciones con el entorno natural y las relaciones sociales con otros dentro de la comunidad.

Metodología

Esta investigación cuenta con un enfoque mixto, y parte del dialogo, observación e imaginarios de nueve niños de una institución educativa rural del municipio de Garzón Huila, seguido de una entrevista semiestructurada que tuvo como eje central reconocer las especies alimenticias de importancia cultural que identifican los niños, así como sus prácticas de manejo. Además, se mantiene un enfoque crítico social puesto que se busca reconocer las relaciones ser humano-naturaleza, para dar respuesta a un problema ya establecido partiendo de la acción reflexiva de los integrantes de la comunidad (López, 2014). En el proceso de investigación se buscó la interacción con los niños en la escuela y fuera de ella.

La primera fase de la investigación fue el diseño y la validación de los instrumentos a implementar en la parte práctica de este estudio. Así como, se llevaron a cabo reuniones con la junta de acción comunal de la vereda La Cañada, los padres de familia y las directivas de la escuela escogida con el fin de obtener el permiso para la investigación con respecto al manejo y uso de las especies vegetales alimenticias. Las actividades escolares se desarrollaron en la escuela primaria de una institución educativa Agropecuario del Huila, siendo esta una zona de difícil acceso y muy alejada de la zona urbana del municipio. La segunda fase fue el desarrollo

de las actividades (Juegos, diálogos y entrevista) para proceder a la sistematización y análisis de resultados. La última fase consistió en la socialización de lo encontrado con la comunidad estudiantil.

En cuanto a las actividades, se parte del diálogo con los niños, basándonos en ¿Cómo entienden y perciben la seguridad alimentaria? y ¿Cómo desde el hogar se aporta a la construcción de una soberanía alimentaria? permitiendo expresar una opinión acerca de lo que entienden y reconocen desde su territorio. Adicional, se revisó qué prácticas realizan en sus familias para la obtención de los alimentos y que beneficios obtienen de estas plantas, en caso de que mencionaran una planta de uso medicinal les preguntamos a cerca del proceso y el tratamiento a seguir, enseguida se transcribieron las respuestas obtenidas y los diálogos.

Finalmente, se realizaron en el aula una entrevista semiestructurada (Acevedo y Florencia 2004), la cual se hizo de manera individual con cada niño, con el fin de identificar las especies alimenticias de importancia cultural que reconocen y si desean o no continuar con el legado campesino.

Resultados

Los resultados y discusión de la investigación se presentan en dos apartados. El primero da cuenta de las características de los conocimientos tradicionales y los diálogos que surgen a partir de las respuestas de los niños respecto a las preguntas planteadas; y el reconocimiento de las especies vegetales de importancia cultural que identifican, datos que fueron recopilados en la tabla 1, con un total de 30 plantas correspondientes a 19 familias y 23 géneros, los principales usos de estas están asociados a la preparación de alimentos, venta y alimentación pecuaria.

Los resultados permiten establecer que los niños participan activamente de las labores campesinas mediante la observación y reconocimiento de algunas prácticas tradicionales que realizan sus padres en los cultivos y en el proceso de transformación de los alimentos. También indicaron estrategias usadas por sus padres y demás agricultores de la zona para optimizar los cultivos, como lo es la diversificación de plantas en los cafetales; manifestaron además los aspectos negativos del uso de agroquímicos citando los daños al territorio y a la salud de los agricultores. Finalmente, el diálogo con los niños arroja que estos saberes los obtienen a partir de las experiencias y vivencias diarias y le son transmitidos por sus

abuelos y padres quienes desde muy pequeños les inculcan el amor y la importancia del legado campesino.

Un aspecto importante en la obtención de estos resultados es la admiración que tienen los niños por los agricultores que labran la tierra y se encargan de producir los alimentos para toda la población. Además, resaltan las ventajas de crecer en el campo, los diferentes usos que pueden darle a las plantas y lo felices que han crecido en medio de tanta riqueza no solo en flora sino también en fauna, lo que ha despertado en la mayoría de ellos el deseo de continuar con el legado de sus padres y abuelos.

De acuerdo con lo anterior, se tiene que los estudiantes identifican principalmente tres prácticas tradicionales empleadas en la transformación de las plantas en alimento (figura 1). Como práctica central está el proceso de Tostión del café. Para esto se lleva a cabo dos fases, la primera que comprende el proceso de recolección, lavado y secado; una vez se tiene el café pergamino (café seco) se procede con la segunda fase de trillado, tostado y molido. Así mismo, reconocen los distintos usos de la caña, empleando la molienda tradicional que consta de un trapiche y un caballo; algunos manifiestan que solo lo hacen para obtener el guarapo o jugo de la caña mientras que otros realizan un proceso más extenso para la obtención de panela.



Figura 1. Prácticas tradicionales identificadas en la vereda La Cañada. a. Tostión del café. b. Molienda tradicional. c. Vino artesanal. Elaboración propia.

Otra práctica tradicional mencionada, es el aprovechamiento de las frutas a través del proceso de fermentación por el cual obtienen el vino, se hace usualmente con algunas de las cosechas para evitar su pérdida. Lo primero que se hace es recolectar las frutas, luego se obtiene el jugo o zumo, se filtra y se almacena en un contenedor, adicionalmente se le agrega azúcar y levadura, se sella y finalmente se coloca un frasco que ellos

llaman respiradero conectado a la mezcla por un tubo delgado para evitar que por el proceso de fermentación explote. Mencionan además que realizan destilación cada dos meses y que por lo general el tiempo de fermentación varía entre los 6 y 12 meses dependiendo de la preferencia de consumo.

Tabla 1. Especies alimenticias reconocidas por los niños.

Nombre común	Familia	Genero	Especie
Aguacate	Lauraceae	<i>Persea</i>	<i>Persea americana</i> Mill
Arracacha	Apiaceae	<i>Arracacia</i>	<i>Arracacia xanthorrhiza</i> Bancr
Arveja	Fabaceae	<i>Pisum</i>	<i>Pisum sativum</i> Linnaeus
Banano	Musaceae	<i>Musa</i>	<i>Musa paradisiaca</i> Linnaeus
Café	Rubiaceae	<i>Coffea</i>	<i>Coffea arabica</i> Linnaeus
Cidra	Cucurbitaceae	<i>Sechium</i>	<i>Sechium edule</i> (Jacq.) Sw
Cilantro	Apiaceae	<i>Coriandrum</i>	<i>Coriandrum sativum</i> Linnaeus
Frijol	Fabaceae	<i>Phaseolus</i>	<i>Phaseolus vulgaris</i> Linnaeus
Granadilla	Passifloraceae	<i>Passiflora</i>	<i>Passiflora ligularis</i> Juss
Guama	Leguminosae	<i>Inga</i>	<i>Inga edulis</i> Mart
Guayaba	Myrtaceae	<i>Psidium</i>	<i>Psidium guajava</i> Linnaeus
Habichuela	Fabaceae	<i>Phaseolus</i>	<i>Phaseolus sativum</i> Linnaeus
Lechuga	Asteraceae	<i>Lactuca</i>	<i>Lactuca sativa</i> Linnaeus
Limón	Rutaceae	<i>Citrus</i>	<i>Citrus × limon</i> (L.) Osbeck
Maíz	Poaceae	<i>Zea</i>	<i>Zea mays</i> Linnaeus
Mandarina	Rutaceae	<i>Citrus</i>	<i>Citrus reticulata</i> Blanco
Mango	Anacardiaceae	<i>Mangifera</i>	<i>Mangifera indica</i> Linnaeus
Mora	Moraceae	<i>Morus</i>	<i>Morus rubra</i> Linnaeus
Naranja	Rutaceae	<i>Citrus</i>	<i>Citrus × sinensis</i> (L.) Osbeck
Papa amarilla	Solanaceae	<i>Solanum</i>	<i>solanum phujera</i> Juz. & Bukaso
Papa común	Solanaceae	<i>Solanum</i>	<i>solanum tuberosum</i> Linnaeus
Pitaya	Cactaceae	<i>Hylocereus</i>	<i>Selenicereus undatus</i> (Haw.) D.R. Hunt
Plátano	Musaceae	<i>Musa</i>	<i>Musa paradisiaca</i> Linnaeus
Rabano	Brassicaceae	<i>Raphanus</i>	<i>Raphanus sativus</i> Linnaeus
Remolacha	Amaranthaceae	<i>Caryophyllales</i>	<i>Beta vulgaris</i> Linnaeus
Repollo	Brassicaceae	<i>Brassica</i>	<i>Brassica oleracea</i> Linnaeus
Tomate	Solanaceae	<i>Solanum</i>	<i>Solanum lycopersicum</i> Linnaeus
Tomate de árbol	Solanaceae	<i>Solanum</i>	<i>Solanum betaceum</i> Cav
Yuca	Euphorbiaceae	<i>Manihot</i>	<i>Manihot esculenta</i> Crant
Zanahoria	Apiaceae	<i>Daucus</i>	<i>Daucus carota</i> Linnaeus

Discusión

En un primer análisis se establece que el dialogo con los estudiantes permitió el reconocimiento y la valorización de los elementos culturales relacionados con la experiencia de vida de los niños y niñas de la vereda La Cañada, mediante la exploración de la circulación de los conocimientos científicos escolares y los saberes tradicionales de la cultura campesina; con esta investigación nos acercamos a las realidades particulares de la escuela ubicada en la comunidad con la intención de indagar sistemáticamente las condiciones para un diálogo entre saberes tradicionales y saberes científicos en la enseñanza de las ciencias y el proceso de una innovación educativa (Valderrama-Pérez, 2016).

A través de este estudio se identifica que la pérdida de los conocimientos tradicionales y ancestrales son por general causadas por los rápidos cambios ambientales, socioeconómicos y culturales que actualmente acontecen en las diferentes culturas y sociedades debido a la globalización, generando un alejamiento del hombre hacia la naturaleza (Benz *et al.*, 2000). Se reconoce principalmente la importancia de promover la participación de los estudiantes en el contexto de inclusión de estos saberes, a través de experiencias, vivencias y la promoción de las ideas escolares con los valores tradicionales.

A partir de ello, se tiene que niños adquieren el conocimiento tradicional de los recursos alimenticios silvestres a través de su experiencia vivida y de las interacciones con los miembros de la familia y otros miembros de la comunidad (poseedores de conocimientos), por medio de la observación, participación y práctica. Según Lozada *et al.*, (2006) la transmisión de los saberes tradicionales se da en gran medida verticalmente, siendo los padres los principales contribuyentes en la transmisión de estos conocimientos, los niños en medio del dialogo manifiestan que aprendieron sobre los recursos de alimentos silvestres de sus abuelos, hermanos, primos, amigos, y vecinos cuando sus padres no están cerca. Por ende, los niños que adquieren conocimientos a través de una transmisión de generación en generación (padres, abuelos u otros parientes adultos) pueden aprender de adultos hábiles, recibiendo la orientación y supervisión adecuada.

Además de reconocer la importancia de las especies vegetales alimenticias los niños también identifican las estrategias usadas por sus padres para optimizar los cultivos, como lo es la diversificación de plantas. Los niños a pesar de su corta edad notan que los sistemas de producción basados en monocultivos tienen impactos negativos en cuanto a la

producción agrícola y a los ecosistemas a la misma vez que tienen que adaptarse a la severidad de los impactos del cambio climático que los hace más vulnerables (Matthews et al., 2013). Los sistemas de producción que consisten en la variedad de cultivos en un mismo terreno traen beneficios mayores y más duraderos y son el resultado de medidas agroecológicas más radicales que incluyen la diversificación de los agroecosistemas en forma de policultivos acompañados por el manejo orgánico de los suelos, la conservación y la cosecha del agua y un incremento general de la agrobiodiversidad (Nicholls et al., 2017).

A partir de ello también se mencionan otras estrategias como lo son la rotación de cultivos, los policultivos, tener árboles en medio de los cultivos (sistemas agroforestales), cultivos de cobertura y la integración de cultivos y animales. En la tabla 2, se muestran estos diseños temporales y espaciales de los sistemas de producción diversificados presentes en la comunidad, sus principales efectos agroecológicos y en qué consisten.

Por otro lado, un resultado importante obtenido en esta investigación fueron los aspectos negativos que reconocen los niños del uso de agroquímicos citando los daños al territorio y a la salud de los agricultores. Según la OMS (2022), cada plaguicida tiene propiedades y efectos toxicológicos distintos, por lo que "suelen encontrarse residuos de plaguicidas en fuentes de alimentos tanto animales como vegetales lo cual plantea un riesgo de exposición considerable para los consumidores, estudios señalan que los alimentos suelen contener múltiples residuos, lo cual hace que se consuma un cóctel de plaguicidas". Los niños asocian las enfermedades de los agricultores con el uso de agroquímicos lo que los hace tomar conciencia sobre las posibles soluciones a este problema, viéndose implicados desde pequeños en la toma de decisiones respecto a la obtención de alimentos garantizando la seguridad alimentaria de su familia y la comunidad en general.

De las entrevistas con los 9 niños, se mencionaron un total de 30 plantas alimenticias las cuales corresponden a 19 familias y 23 géneros como se muestra en la tabla 1. La mayoría de estas plantas tienen múltiples usos y se emplean diferentes partes de estas en la elaboración de alimentos. Las especies vegetales que más mencionan son el café (*Coffea arabica*), yuca (*Manihot esculenta*), plátano (*Musa paradisiaca*), cebolla (*Allium fistulosum*), frijol (*Phaseolus vulgaris*) y guayaba (*Psidium guajava*). En la recopilación de los datos se encuentran frutas y verduras, las plantas que se mencionaban con mayor frecuencia por los niños son aquellas que se ven implicadas en su alimentación diaria, o que recolectan y comparten como es el caso de los árboles frutales que rodean la escuela, puesto que

las comen como bocadillos cuando salen a jugar y por ende tienen una mayor importancia para ellos ya que afianzan sus vínculos sociales.

Tabla 2. Diseños temporales y espaciales de los sistemas de producción diversificados y sus principales efectos agroecológicos. Tomado de: Altieri et al., (2012).

Estrategias de optimización de cultivos	¿En qué consiste?
Rotaciones de cultivos	Diversidad temporal en forma de secuencias de cereales y leguminosas. Los nutrientes se conservan de una estación a otra, y los ciclos vitales de las plagas de insectos, enfermedades y malezas se interrumpen.
Policultivos	Sistemas de cultivo en el que dos o más especies de cultivos se plantan dentro de cierta proximidad espacial, resultando en complementariedades biológicas que mejoran la eficiencia en el uso de nutrientes y la regulación de plagas mejorando la estabilidad de rendimiento de los cultivos.
Sistemas agroforestales	Los árboles que crecen junto con cultivos anuales, además de modificar el microclima, mantienen y mejoran la fertilidad del suelo; algunos árboles contribuyen a la fijación de nitrógeno y la absorción de nutrientes de los horizontes profundos del suelo, mientras que su hojarasca ayuda a reponer los nutrientes del suelo, manteniendo la materia orgánica, y sosteniendo cadenas tróficas complejas del suelo.
Cultivos de cobertura	El uso de cultivos puros o mixtos de gramíneas-leguminosas, bajo los árboles frutales puede reducir la erosión y proporcionar nutrientes al suelo y mejorar el control biológico de plagas. Aplanar mezclas de cultivos de cobertura sobre la superficie del suelo en agricultura de conservación, es una estrategia para reducir la erosión del suelo y reducir las fluctuaciones en la humedad y la temperatura del suelo, mejorando la calidad del suelo, y mejorando la supresión de malezas por alelopatía, resultando en más rendimientos.
Mezclas de cultivos y animales	Altos rendimientos de producción de biomasa y un óptimo reciclaje de nutrientes se puede lograr mediante la integración de cultivos y animales. La producción animal que integra arbustos forrajeros plantados en alta densidad, intercalados con pastos altamente productivos y con árboles maderables todos combinados en un sistema que puede ser directamente pastoreado por el ganado, aumenta la productividad total sin necesidad de insumos externos.

A partir de ello, se evidencia que los niños tienen un mejor conocimiento sobre las especies de plantas en las que tienen experiencia práctica en la recolección para la venta o el consumo. Se considera que estas especies tienen un sabor, textura y olor agradable, y son estas características principalmente los factores que influyen en la valoración de los niños y, en consecuencia, en sus actividades de recolección y consumo (Setalaphruk y Price, 2007). Estas valoraciones y prácticas son variables importantes que afectan el nivel de su conocimiento práctico. Los niños tienen el conocimiento más práctico sobre las especies que consideran de sabor deseable y alta comerciabilidad, además de ser fáciles de recolectar y abundantes en el entorno.

En la entrevista los niños mencionaron con gran frecuencia el café, siendo este el principal cultivo de la comunidad y del cual obtienen el beneficio económico para su sustento, eso hace que distingan fácilmente los procesos de este y su importancia. Cabe resaltar que parte de la población (niños y adultos) atribuyen la diversidad de plantas alimenticias a la localización de la vereda, ya que esta hace parte de la zona de reserva del parque Natural Regional Páramo de Miraflores, donde principalmente y como se menciona anteriormente, las actividades productivas son la caficultura, que usa el sistema tradicional; el cultivo de frutas, en especial tomate de árbol, mora y granadilla, además de otros tipos de cultivo como maíz, frijol, y arveja que definen a esta región como importante despensa local y nacional, que claramente permite la protección de los suelos y las fuentes de agua de este territorio (Rincón 2019). De acuerdo con lo anterior se emplea el conocimiento ecológico tradicional de la comunidad campesina, el cual es crucial para la población, ya que lo usan para adquirir sus alimentos de la naturaleza sin provocar daños, siendo este el conocimiento que proporciona información detallada y específica sobre estos recursos; dónde, cuándo y cómo adquirirlos y prepararlos, reconociendo las técnicas específicas de recolección y procesamiento. Por tanto, es esta parte del conocimiento la que ayuda a la gente del pueblo a recibir plenamente los beneficios de los recursos alimenticios naturales y mejorar su seguridad alimentaria y de sustento (Setalaphruk y Price, 2007).

Por último, este estudio presentó una mirada al como los niños de la vereda La Cañada entienden y perciben la seguridad alimentaria, reconociendo además las prácticas tradicionales empleadas por la población mayor de la comunidad, con el propósito no solo de conservar estos conocimientos tradicionales sino también estableciendo una relación sana entre los habitantes de la comunidad y la naturaleza, donde los estudiantes reconozcan el contexto, puedan evidenciar los efectos del desarrollo y se apropien de su territorio, reflexionando de manera crítica

cual es el problema, sus principales causas e intenten crear estrategias para la solución de este.

Conclusiones

Esta investigación permitió conocer sobre los saberes tradicionales que adquieren los niños por medio de sus abuelos y padres en el uso de las especies vegetales para su alimentación en la vereda La Cañada de Garzón-Huila. A través del dialogo con los niños se vincula el valor cultural a su vigencia en la memoria colectiva, su dependencia de actividades tradicionales e identitarias, al uso en contextos específicos.

A partir de ello, el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños convierte las prácticas tradicionales en un aula pedagogía activa con un carácter constructivista que ayuda a garantizar una soberanía alimentaria ya que no solo aprenden del uso si no de sus procesos y cultivos, siendo la escuela el lugar donde entran en contacto los conocimientos, los profesores son los llamados a reconocer, valorar e impulsar el uso de los conocimientos tradicionales de las comunidades campesinas, partiendo de su gran potencial, y llenando esos vacíos detectados en el conocimiento escolar. A través de este estudio se resalta el estrecho vínculo de la escuela con el territorio, reconociendo que este no es un elemento ajeno o externo a ella y, por el contrario, es parte de la vida de las comunidades y que replica sus usos y costumbres.

En la actividad de las ciencias naturales y educación ambiental se logra comprender las relaciones bidimensionales que tienen con la sociedad, muestra de ello es la promoción de los saberes tradicionales y culturales en los niños de la vereda La Cañada, situándolos como sujetos que hacen parte de experiencias sociales y culturales con las que construyen y reconocen las experiencias del pasado, necesidades del presente y proyecciones del futuro como seres sintientes del territorio, evidenciando los efectos del desarrollo y la apropiación de su territorio, reflexionando de manera crítica cual es el problema, sus principales causas y posibles soluciones.

Referencias Bibliográficas

Acevedo, A. y Florencia I. (2004). *El proceso de la entrevista*. Conceptos y modelos. México: Limusa, S.A.

- Altieri, M. Ángel, y Nicholls, C. I. (2012). Agroecología: Única esperanza para la soberanía alimentaria y la resiliencia socioecológica. *Agroecología*, 7(2), 65–83.
- Arruda, R., da Silva, V., Figols, F. y Andrade, D. (2000). *Biodiversidade e Comunidades Tradicionais no Brasil*. Sao Paulo.
- Beatriz-Melo, N. (2019). Enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la etnia wayuu. *Educación y Educadores*, 22(2), 237-255. <https://doi.org/10.5294/edu.2019.22.2.4>
- Benz, B., Cevallos, J., Santana, F. y Rosales, J. (2000). Losing knowledge about plant use in the Sierrade Manantlan Biosphere Reserve. *Economic Botany*, 183-191.
- Carreño Hidalgo, P. C. (2016). *La etnobotánica y su importancia como herramienta para la articulación entre conocimientos ancestrales y científicos* (Tesis de Licenciatura). Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/3523>
- Husain-Talero, S. (2021). Transmisión del conocimiento etnobotánico en una comunidad campesina de los Andes colombianos. *Revista Colombiana de Educación*, 1(83), 1-18. <https://doi.org/10.17227/rce.num83-11144>
- Lozada, M., Ladio, A. y Weigandt, M. (2006). Transmisión cultural de saberes etnobotánicos en una comunidad rural del noroeste patagónico, Argentina. *Botánica Económica*, 60, 374-385.
- Manzanal, M., y González, F. (2010). Soberanía alimentaria y agricultura familiar. Oportunidades y desafíos del caso argentino. *Realidad Económica*, 255, 12-42.
- Matthews, B., Rivington, M., Muhammed, S., Newton, A. C. y Hallett, P. D. (2013). Adapting crops and cropping systems to future climates to ensure food security: The role of crop modelling. *Global Food Security*, 2, 24-28.
- Nicholls, C. I., Henao, A. y Altieri, M. A. (2017). Agroecología y el diseño de sistemas agrícolas resilientes al cambio climático. *Agroecología*, 10(1), 7–31.
- OMS, (2022). Residuos de plaguicidas en los alimentos. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/pesticide-residues-in-food>
- Ortiz, A. D. S. (2013). Comunidades campesinas: nuevos contextos, nuevos

- procesos Presentación. *Revista Anthropologica*, 31(31), 5-15.
- Puyo, C.M. (2018). *La etnobotánica un legado ancestral, que debe ser recuperada en beneficio de las nuevas generaciones* (Tesis de Especialización). Bogotá: Universidad Militar Nueva Granada. <https://repository.unimilitar.edu.co/handle/10654/17810>
- Reyes, V., Broesch, J., Calvet, L., Fuentes, N., McDade, T., Parsa, S. y Martínez, M. (2009). Cultural transmission of ethnobotanical knowledge and Skills: an empirical analysis from an Amerindian society. *Evolution and Human Behavior*, 274-285.
- Rincon, M. P. (2019). *Cerro Paramo de Miraflores, Colombia*. Obtenido de <https://ejatlas.org/print/cerro-paramo-de-miraflores-colombia>
- Setalaphruk, C. y Price, L.L. (2007). Children's traditional ecological knowledge of wild food resources: a case study in a rural village in Northeast Thailand. *J Ethnobiology Ethnomedicine*, 3(33). <https://doi.org/10.1186/1746-4269-3-33>
- Trujillo, C. (2021). *El territorio para los niños y las niñas de la vereda Fátima: Entramado vincular para la comprensión, construcción y cuidado de la vida* (Tesis Doctoral). Neiva: Universidad Surcolombiana.
- Uribe, S. A. (2011). *Agenda prospectiva de investigación, desarrollo tecnológico e innovación para la seguridad alimentaria colombiana, vista desde la disponibilidad de alimentos*. Bogotá: Ministerio de agricultura y desarrollo rural. <http://hdl.handle.net/11438/7567>
- Valderrama-Pérez, D. F. (2016). *Diálogo entre conhecimentos científicos escolares e tradicionais em aulas de ciências naturais: intervenção e pesquisa na comunidade de Taganga (Magdalena-Colômbia)*. Salvador: Universidade Federal da Bahia. <https://repositorio.ufba.br/handle/ri/24734?mode=full>
- Valladares, L. y Olivé, L. (2015). ¿Qué son los conocimientos tradicionales? Apuntes epistemológicos para la interculturalidad. *Cultura y Representaciones Sociales*, 10(19), 61-101.

Forma de citar este artículo

Calderón, P. A., Home, C. A., Perdomo, J. S. y Rosero-Toro, J. H. (2023). Manejo y Uso de Especies Alimenticias de Importancia Cultural para Estudiantes de una Institución Educativa Rural del Municipio de Garzón (Huila-Colombia). *Revista Latinoamericana de Educación Científica, Crítica y Emancipadora (LadECiN)*, 2(1), 23-38. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8092580>